

ΓΕΡΟΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ
Βάλς.
Ν. ΧΑΤΖΗΠΟΣΤΟΛΟΥ



LOUIS CORLETTI
PARIS GE SPONTI SM LINE
L'ESQU
ΛΟΥΗΣ ΚΟΥΡΕΤΤΗΣ
ΠΑΡΟΣ ΣΠΟΝΤΙ ΣΜ ΛΙΝΗ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ

EDITION
S. CHRISTIDIS

Ν.ΧΑΤΖΗΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΕΡΩΤΙΚΑ ΓΥΜΝΑΣΙΑ

ΟΠΕΡΕΤΤΑ ΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ ΤΡΕΙΣ

ΜΟΥΣΙΚΗ

ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΧΑΤΖΗΑΠΟΣΤΟΛΟΥ

ΣΤΙΧΟΙ Ν. ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ

ΤΑ ΔΥΟ ΜΑΣ

Moderato

Moderato

p *rall.* *tempo* *rall.*

Valse Moderato

Φλώρα

Πεσ' μου για - τι να με ξε - χνάς ά - γά - πη μου γλυ - κειά

Valse Moderato
legato molto

p *rall.* *tempo* *p*

Πεσ' μου για τι δέν με κυτ - τās σ' άν πρῶ - τα τή φτ

p *p*

χειρα Ποῦ-ναι τα λο - για τα γλυ κα τῆς το - σης

rall. *tempo*

σου χα - ρās τὰ παι - γνι - δά - κια και τὰ φι.

mf

Ντίνος
λά - κια ὀ - χι δέν μ'ά - γα - πās Μό - νον ἐ - σέ - να

poco rall *tempo* *mf Poco mosso*

θ'ά - γα - πῶ ἐ - σέ - να θὰ λα - τρεῦ - ω -

άλ-λη δέν εἶ - ναι σάν κέ - σέ στόν κό σμο τοῦ το νά πο.

p meno *tempo*

θῆ ξεῦ - ρε τὸ πῶς παν - το - τει - νά σέ φῶς μου θά γυ.

ρεῦ - ω και ἄν μου λει ψης μιὰ στι - γμὴ θά παύ - σω

meno *rall.*

πειὰ νά ζῶ

Οἱ δύο

Τὰ δύο μας πάν -

p rall. *1º Tempo. tempo valse*

τα σφι-κτά άγ-κα - λια-σμέ - να μ'α-γά-πες και με χα-

δια και με γλυ-κά φι-λιά θα ζου μ'αι-

ω - νια τρελ-λά ευ - τυ - χι - σμέ - να μα-κράν ά-

πό τον κό - σμο σαν δυο μι - κρά που - λιά.

rall. molto p moren do